



福建僑報



OVERSEAS CHINESE NEWS OF FUJIAN

發往 120 個國家和港澳台地區並在美国、菲律賓、印尼、澳大利亞、南非、匈牙利、英國、阿根廷、波蘭、西班牙、阿聯酋、及台灣地區落地印刷發行

2023年7月8日 星期六 印尼版 第967期

福建：譜寫民營經濟發展新篇章

行走在八閩大地，智能化的生產綫滿員荷運轉，裝滿貨品的車輛駛往全國……在這片幹事創業的熱土上，處處都能感受到民營經濟“拔節向上”的發展活力和“愛拼敢贏”的精神風貌。

上千臺經編機正在高速運轉，偌大的車間祇有少數員工，一根根白色細綫通過智能化織造生產設備“華麗變身”，成為一片能廣泛應用於鞋材、服裝的經編網布。近日，記者走進福建省晉江市華宇錚鑒集團智能化車間，看到了這樣的一幕。

“這種‘經編間隔織物’屬於高新技術領域的新材料，如今我們年產經編網布4萬多噸，年產值30多億元。”華宇錚鑒集團執行總裁蘇成喻介紹，經編、織布等各環節已實現數字化控制，極大提升了生產效率。

在福建，“晉江經驗”早已成為民營經濟砥礪前行的指路燈塔。堅定不移發展實體經濟，是“晉江經驗”最鮮明的特色。

吊掛系統、電腦自動裁剪機、自動拉布機……走進福建省石獅市卡賓服飾(中國)有限公司生產車間，映入記者眼簾的，是一整套智能化服裝生產流水綫。

在石獅，擁有智能化生產設備的紡織服裝企業并非個例。在這座集聚了8000多家紡織服裝及配套企業，年產梭織針織服裝超8億件、童裝超2億件的城市，“數智轉型”促使石獅紡織服裝業改變傳統模式，讓產業呈現勃勃生機。如今，90%的石獅紡織鞋服企業嫁接了電子商務銷售渠道，形成了一支超3000人的直播帶貨隊伍，大大提升了效率，拓寬了銷路。

談起紡織服裝產業的高質量發展，石獅市工業信息化和科技局長邱春旭深有感觸：“要從出臺相關扶持政策、樹立標杆、構建公共服務平臺等方面，持續優化營商環境，加大引導紡織鞋服產業順應市場需求轉型升級。”

百舸爭流，奮楫者先。變革創新是民營經濟的活力之源，也是引導民營企業駛上高質量發展賽道的關鍵一招。

踏入福建省漳州市三寶集團的廠區，鳥鳴陣陣、綠意盎然，“花園式”的環境讓人心曠神怡，令記者想不到的是，這里竟是一家鋼鐵企業。

人工智能控制的生產綫上，耐腐蝕熱軋卷板正通過一系列自動化裝備淬煉而成，技術工人祇需坐在控制室內操作，便能煉成鋼鐵。

“我們圍繞國家產業發展戰略，推動產品轉型升級，開發的耐海水腐蝕鋼筋產品，攻克了我國海洋經濟項目建設中亟須提升鋼筋耐腐蝕性的技術難題，產品廣泛應用於跨海大橋、海底隧洞等海洋工程。”三寶集團黨委書記林軍自豪地介紹。

營商環境猶如陽光、空氣和水，無時不需，無處不在。“缺資金，幫信貸；缺人才，搭平臺；搞技改，有補貼。黨和政府一如既往的支持，是我們安心發展的最大底氣。”陽光中科(福建)能源股份有限公司副總經理柯雨馨的話，道出了眾多民營企業家的心聲。

“近年來，福建省着力打造一流營商環境，開展民營企業營商環境專項提升行動，實施營商環境數字化監督導機制，擴大數字化營商環境應用場景，打造對內對外營商環境數字化閉環，常態化開展‘飛行檢查’，深入基層，點對點幫助企業解決生產經營中遇到的困難問題。”福建省發改委相關負責人表示。

時代催人奮進，使命呼喚擔當。福建民營經濟的強勁信心和澎湃活力正持續釋放，創新創造活力不斷迸發，在推進中國式現代化的福建實踐中，不斷發揮著重要作用。

(李睿宸 姚亞奇 高建進 馬躍華 來源：《光明日報》)



▲ 何志隆 (方桂陳 供圖)

翡翠青瓷，那一抹純粹的美，或鮮艷欲滴，或奔流而下，瞬間凝結、永恆，散發繁星點點的晶光、滋潤細媚的熒光，清雅明亮。

6月30日，為期一個月的一場題為“天地煉翠·中華傳情”的藝術展在福州開幕。此次展出的30件作品由中國臺灣當代陶瓷藝術家何志隆幾十年潛心研究創作，于2018年得到國家文物局認可，收錄在《翡翠青瓷》一書中。

據介紹，何志隆創作的翡翠青瓷被編入了《中國大百科全書》，作品相繼被

柴火燒制的那一抹純粹的美

中國國家博物館、福建省博物院、河北省博物院收藏，備受專家學者認可與贊譽。

展覽會上初次見到何志隆，從他身上感受到一種鈍感力，或許就是這種鈍感力讓他在長達二三十年的陶瓷燒制生涯里摸索出翡翠青瓷。

何志隆說，每燒一窰翡翠青瓷需要經歷400個小時左右，燒掉40多噸的漂流木，僅約2年時間就13次重建或修改窰洞。經過不懈努力，他在柴燒自然落灰的基礎上發明了“自然落灰上釉法”，即胚體不上釉，色澤完全來自土胚、火候和窰內灰燼、落灰的交融，在胚體表面形成一種自然釉，燒制過程留下的火痕，也構成作品獨一無二的美麗紋路。這種“土胚入窰、滿窰出窰”燒出的青瓷，釉質清透，釉色豐富，在光綫照射之下，通體晶瑩剔透，冰裂開片流光溢彩，美不勝收，業界稱其為“翡翠青瓷”。

但柴燒高昂的燒制費用，讓他曾經一度山窮水盡。好在他的妻子方桂陳無條件支持着他，甚至回到老家福清賣掉房子，繼續支持他把柴火燒得更旺。何

志隆說，在他的一生中，兩個福建人對他至關重要。一是他的母親，教導他永不放棄；二是他的妻子，無怨無悔地熱愛著他的熱愛。“如果能夠透過翡翠青瓷，將兩岸联系在一起，是我的榮幸。這次我和愛人一起回到福建，也是抱著想把翡翠青瓷奉獻給祖國大陸的想法。”

何志隆說，在翻閱史料時，他驚奇地發現自己與古人產生了思想上的共鳴，原來，自然落灰成釉技術在幾千年前就已被使用。自商代原始青瓷產生後，貫穿發展于中國幾千年歷史之始終，但是柴燒自然落灰釉技術因其繁瑣的程序、高昂的費用，逐漸被替代，在一千多年前失傳。

何志隆因循古法燒制的翡翠青瓷源于中華優秀傳統文化，在新時代煥發新的光芒，洞見海峽兩岸同胞同根同脈、同文同種，

血脈相連、水乳交融。

現在，何志隆又有了新目標——要讓世界看見中國的翡翠青瓷。他帶著作品走出國門，陸續在法國、意大利等國展出，還收了一個來自越南的學生。這抹來自東方的“青綠”，將在世界舞臺綻放。

(李敏 文/圖)



平潭一體化大數據中心基礎平臺上綫

據東南網報道 近日，平潭綜合實驗區全島一體化大數據中心基礎平臺完成建設并順利上綫。該項目建成了集數據湖、數據資源中心于一體的數字平潭公共數據平臺，并構建了“地上地下一體、二維三維一體、室內室外一體”的數字平潭CIM(城市信息模型)基礎信息平臺。

平臺的上綫也意味着平潭初步形成了全島集約化數字底座和中樞大腦，為工業互聯網、智慧教育、智慧交通等創新產業應用奠定基礎條件，也將有力助推平潭數字經濟發展。根據《平潭智慧島建設實施方案》的要求，實驗區打造平潭智慧島的大腦和中樞，夯實數字政府底座，賦能平潭數字經濟發展。(程枝文)

厦金航綫今年前6月旅客量突破20萬人次

據《廈門日報》報道 自今年厦金航綫復航後，旅客量從1月份的3400餘人次增至6月份的7萬餘人次。截至7月2日，厦金航綫復航後運送旅客突破20萬人次。

據廈門邊檢總站高崎邊檢站統計，自今年1月7日厦金航綫復航後，月查驗出入境旅客量從1月份的3400餘人

次增至6月份的7萬餘人次，增幅近20倍。日均旅客驗放量持續走高，其中7月1日查驗出入境旅客量超3000人次，創下復航以來單日新高。

復航以來，廈門邊檢總站高崎邊檢站多措并舉做好通關保障工作。同時，主動融入廈門對臺工作大局，全力打造臺胞臺企登陸第一家園的“第一站”。(薄潔)

據《福建日報》

報道 6月27日，經省政府批准，《福建省“鄰縣高速通”工程規劃方案》和《福建省“鄉鎮便捷通”高速工程實施方案》印發實施。根據方案，福建省在“縣縣通高速、鎮鎮通幹綫”基礎上，謀劃實施“鄰縣高速通”工程，計劃建設26個高速公路項目共1341公里。到2025年，實現全省213對鄰縣高速便捷通行，占比85.9%；到2035年，實現全省248對鄰縣高速便捷通行，占比100%。

“鄉鎮便捷通”高速工程將在總結第一輪實施成效的基礎上，進一步新增高速公路出入口、新增服務區出入口、新建改建高速公路互通接綫，推動全省更多陸域鄉鎮、重要旅游景區、重要產業園區、重要交通樞紐等交通集散節點在30分鐘內通達高速公路。本輪項目庫共84個項目，將在2025年實現全省90%陸域鄉鎮、90%重要旅游景區、100%重要產業園區、100%重要交通樞紐30分鐘通達高速公路。(張穎)

福建創新實施「兩通工程」

